

Possiamo assicurare i nostri lettori che i due frammenti d' archeologia locale sono in sicura stanza allogati, lungi dalle ingiurie del tempo e del vandalismo moderno, e cioè al Museo Civico di Palazzo Bianco.

Genova nel 1849. — Coi tipi dell' editore Palmieri di Sampierdarena sono testè comparse alla luce le prime dispense della *Cronistoria documentata dei moti di Genova nel marzo ed aprile 1849*, scritta dal dottor Gualtiero Lorigiola noto nel campo giornalistico e letterario col pseudonimo di *dottor Walter*.

Le prime puntate contengono la cronologia degli avvenimenti politico-militari svoltisi in Italia ed in ispecie a Genova dal primo gennaio 1848 al 25 marzo 1849.

Al La Marmora che nel 1875 pubblicò il suo *Un episodio del risorgimento italiano* è stato mosso appunto di aver falsato cause ed effetti e di aver scritto poi più per lodare le proprie gesta che per esporre i fatti quali avvennero.

Il dottor Walter, che potè trascrivere oltre a 300 documenti esistenti nell' archivio municipale di Genova, nonchè i verbali delle sedute consigliari dell' epoca, si propone di ricostruire colla scorta di essi, con tutta imparzialità gli avvenimenti di quegli anni.

Il volume, di circa 400 pagine in 8° grande, oltre alla premessa cronologia conterà di sei parti, così divise: 1.ª Due parole per intenderci. 2.ª Cause ed effetti o uomini e fatti. 3.ª Il libro di Lamarmora. 4.ª A Genova dal 26 marzo all' 11 aprile 1849: ancora del libro di Lamarmora. 5.ª Danneggiati ed episodio Pasini. 6.ª Strascichi e triste epilogo — Sentenze di morte.

Le associazioni all' opera si ricevono presso l' Editore Palmieri in Sampierdarena nonchè presso la Libreria Sordo-Muti in Genova. — Il prezzo del volume è di L. 4.

Monumento nazionale a Giuseppe Parini. — Nel sesto numero del giornale didattico *La Scuola Secondaria Italiana* il Prof. Avancinio Avancini pubblicava un articolo su Giuseppe Parini, invitando gli Italiani ad erigergli in Milano un monumento, nel 1.º Centenario della sua morte, che ricorre il 15 Agosto 1899.

La stampa milanese accolse con grande interessamento la proposta e i giornali di tutta l' Italia le fecero eco, dimostrando quanta venerazione sia dovunque per l' autore del *Giorno*, per l' educatore della nostra gioventù e rigeneratore dei nostri costumi.